

التعريف بالإمام البغوي وبكتابه مصابيح السنة

أ. أحمد بن عبد الله الباتلي



أولاً - ترجمة مختصرة لمؤلف المصابيح^(١):

— هو الإمام أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد البغوي

الشافعي، ولد في جمادى الأولى سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة في موطنه «بَغَا»^(٢)، ثم انتقل إلى «مرو الرُّوْذ»^(٣) فأقام بها وتلقى العلم على شيوخها.

ومن أشهر شيوخه :

الإمام أحمد بن عبد الملك بن علي، أبو صالح النيسابوري الحافظ الثقة، محدث وقته بخراسان المتوفى سنة سبعين وأربعمائة. والحسين بن محمد بن أحمد أبو علي المروذي القاضي الفقيه الشافعي، وكان البغوي من أخص تلاميذه وتوفي سنة اثنتين وستين وأربعمائة. وعلي بن يوسف الجويني، أبو الحسن المعروف بشيخ الحجاز، عم إمام الحرمين المتوفى سنة ثلاث وستين وأربعمائة.

ومن أشهر تلاميذه :

أخوه الحسن بن مسعود البغوي، وعبد الرحمن بن محمد الفارسي أبو القاسم السرخسي، وعمر بن الحسن الرازي والد المفسر المشهور، ومحمد بن عمر الشاشي وغيرهم.

وفاته :

توفي رحمه الله في سنة ست عشرة وخمسة، وقيل خمس عشرة وخمسة،
والأول أرجح .

مؤلفاته :

تنوعت مؤلفات الإمام البغوي في عدد من فنون العلم هي :

أ - التفسير :

«معالم التنزيل» فسر فيه القرآن الكريم بأسلوب بسيط يُعنى فيه بإيراد
الأحاديث النبوية مروية بسندها في كثير من الأحيان، وأقوال السلف، مع بيان
الأحكام الشرعية والبعث عن الاستطرادات^(٤).

وقد أثنى على تفسيره شيخ الإسلام ابن تيمية فقال^(٥) : «وأما التفاسير الثلاثة
المسزولة عنها فأسلمها من البدعة والأحاديث الضعيفة [تفسير]
البغوي... إلخ...» .

وقد طبع قديماً^(٦) في بومباي عام ١٢٦٩ هـ، ثم في القاهرة عدة طبعات، ثم
طبع بتحقيق خالد العك ومروان سوار، وصدر عن دار المعرفة في بيروت عام
١٤٠٦ هـ في أربعة مجلدات .

ثم طبع بتحقيق محمد النمر وعثمان ضميريه وسليمان الحرش وصدر عن دار
طيبة بالرياض عام ١٤٠٩ هـ في ثمانية مجلدات .

ب - القراءات القرآنية :

«الكفاية في القراءة» ذكره حاجي خليفة^(٧)، وكان البغوي مبرزاً في القراءات
ماهرًا فيها قال الياضي^(٨) : «... المحدث المقرئ صاحب التصانيف...» .

ج - الحديث :

١ - «شرح السنة» وهو كتاب مشهور في جمع الأحاديث مرتبة على أبواب

الأحكام الشرعية وروايتها بالإسناد، والكلام عليها، وشرح غريبها، وذكر الأحكام الفقهية المتعلقة بها.

وهو مطبوع بتحقيق الشيخ / شعيب الأرنؤوط وصدر عن المكتب الإسلامي ببيروت من عام ١٣٩٠ هـ وما بعدها حتى كمل في ستة عشر مجلدًا مع فهرسه.

٢ - «مصاييح السنة» وسيأتي الكلام عنه بتوسع إن شاء الله تعالى.

٣ - «الأربعون حديثًا» ذكره الذهبي^(٩).

٤ - «الجمع بين الصحيحين» ذكره ابن خلكان^(١٠).

٥ - «شرح جامع الترمذي» ذكره بروكلمان^(١١) وذكر أنه توجد منه نسخة خطية بالمدينة المنورة.

٦ - «معجم الشيوخ» ذكره البغدادي^(١٢) وبروكلمان^(١٣).

د - السيرة والشائيل :

١ - «الأنوار في شمائل النبي المختار» وصفه الشيخ الكتاني^(١٤) بقوله : رتبته على واحد ومائة باب، على طريقة المحدثين بالأسانيد. وهو مطبوع بتحقيق إبراهيم اليعقوبي، وصدر عن مكتبة دار الضياء ببيروت.

هـ - الفقه :

١ - «التهذيب في الفقه»

ذكره ياقوت^(١٥) ووصفه حاجي خليفة^(١٦) بأنه تأليف محرر، مهذب، مجرد عن الأدلة . . . ويعد من الكتب المعتمدة في الفقه الشافعي.

وذكر بروكلمان^(١٧) وجود نسخ خطية منه في دمشق، والقاهرة.

٢ - «فتاوى البغوي»

ذكره السبكي^(١٨)، وذكر بروكلمان^(١٩) وجود نسخة خطية منه في المكتبة السلمانية بتركيا.

ثانياً - التعريف بكتاب «مصابيح السنة»:

- عنوان الكتاب:

لم يذكر المؤلف في مقدمته اسماً صريحاً للكتاب، بل قال^(٢٠): «... هُنَّ مصابيح الدُّجَى» ولذا اختلفت الأقوال في عنوانه.

فالأكثرون اقتصروا على تسميته بـ: «المصابيح»^(٢١).

وسماه ابن كثير^(٢٢): «المصابيح في الصحاح والحسان».

وسماه البيضاوي^(٢٣): «المصابيح المقتبسة».

وسماه السخاوي^(٢٤): «المصابيح في الحديث».

وسماه حاجي خليفة^(٢٥) والبغدادى^(٢٦): «مصباح السنة».

وسماه الكتاني^(٢٧): «مصباح السنة».

وتردد بروكلمان^(٢٨) فسماه «مصباح الدجى، أو مصابيح السنة، أو مصابيح السن». وقد طبع أخيراً باسم «مصابيح السنة» وهذا هو الاسم الذي اشتهر بين أهل العلم اليوم.

- موضوعه ومشملاته^(٢٩):

جمع متون الأحاديث النبوية وقام بترتيبها على طريقة كتب الجوامع، مع الحكم عليها بالصحة أو الحسن أو غيرها، فاشتمل على أحاديث العقائد والعلم والعبادات والمعاملات والآداب والرقائق والفتن والفضائل والمناقب، كما سيأتي في طريقة ترتيبه. ولكنه يختلف عن الكتب الجوامع في خلوه من كتابي التفسير والمغازي.

- السبب الباعث على تأليف المصباح:

أبان عن ذلك في مقدمته فقال: جمعتها [أي الأحاديث] للمنقطعين إلى العبادة، لتكون لهم بعد كتاب الله تعالى حفظاً من السنن، وعوناً على ما هم فيه من الطاعة.

- منهجه في الكتاب من حيث العناصر الآتية :

أ- ترجمته للكتب والأبواب :

التزم البغوي في عناوين كتبه بما هو مشهور عند المؤلفين من المحدثين فتجده يبدأ بكتاب الإيمان، ثم العلم، ثم الطهارة، ثم الصلاة وهكذا . . . كما سيأتي في ترتيبه .

ولم أجد في عناوين كتبه اختلافاً عما هو شائع في الكتب الجوامع . أما تراجم أبوابه التي يذكرها ضمن كل كتاب فتتميز بقصر عناوينها وشمولية مدلولها على ما ذكر في الباب . إلا في كتاب فضائل القرآن^(٣٠) فلم يترجم لأبوابه . وجرى غالباً في أول كل كتاب أن يستهله بقوله : «باب» دون ترجمة ، فيذكر فيه عدة أحاديث صحاح وحسان في فضل ذلك الأمر المتحدث عنه^(٣١) ، أو يذكر فيه أحاديث مختلفة لا تندرج تحت باب معين ، بل هي ضمن ذلك الكتاب^(٣٢) .

ويكتفي أحياناً بقوله : «فصل» دون ترجمة فيذكر فيه كما في سابقه^(٣٣) . وأحياناً يترجم له بقوله : فصل في الأضحية^(٣٤) ، أو : فصل في سجود الشكر^(٣٥) ، أو فصل في التذوق^(٣٦) ، أو فصل في المعراج^(٣٧) والمعجزات^(٣٨) .

وغالباً ما يلتزم في تراجم أبوابه بذكر العنوان مجرداً دون اقتراحه بما يراه المؤلف من كونه مستحباً أو مكروهاً أو نحوهما فمثلاً يقول : باب الشُّرة^(٣٩) وباب صلاة التيسيع^(٤٠) وباب الوليمة^(٤١) وباب الخاتم^(٤٢) وباب الفأل والطيرة^(٤٣) . وباب العطاس والثاؤب^(٤٤) .

ب- ترتيبه ، وعرض مضامينه :

رتب البغوي كتابه على طريقة الكتب «الجوامع» فقسمه إلى كتب ، وتحت كل كتاب عدة أبواب وأحياناً يتبع الأبواب بفصل أو فصلين .

وابتداً الكتاب بمقدمة صدرها بعد البسملة بحمد الله والصلاة على رسول الله وآله ثم قال (٤٥):

أما بعد: - فهذه ألفاظ صدرت عن صدر النبوة، وسنن سارت عن معدن الرسالة، وأحاديث جاءت عن سيد المرسلين وخاتم النبيين، هُنَّ مصابيح الدُّجى، خرجت عن مشكاة التقوى، مما أورده الأئمة في كتبهم.

ثم أبان عن سبب حذفه للأسانيد فقال: وتركت ذكر أسانيدھا حذراً من الإطالة عليهم، واعتياداً على نقل الأئمة.

ثم ذكر أنه أحياناً، يذكر اسم الصحابي لمعنى دعا إليه.

ثم ذكر أن أحاديث كتابه تنقسم إلى صحاح وحسان.

ثم بين مراده بكل منهما، وستأتي مناقشة ذلك.

ثم ختم المقدمة بذكر حديث عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أن الرسول ﷺ قال: «إنما الأعمال بالنيات...» (٤٦).

ثم أورد كتاب الإيمان ثم العلم ثم الطهارة ثم الصلاة ثم الجنائز ثم الزكاة ثم الصوم ثم فضائل القرآن ثم الدعوات ثم المناسك.

ولما فرغ من كتاب المناسك ذيلته بتعريفه للصحيح ثم الحسن وبين مراده بما أودعه في كتابه من الصحاح والحسان - وسيأتي لهذا مزيد تفصيل في المبحث الآتي.

ثم انتقل إلى كتاب اليسوع ثم النكاح ثم العتق ثم القصاص ثم الحدود ثم الإمارة والقضاء ثم الجهاد ثم الصيد والذبائح ثم الأطعمة ثم اللباس ثم الطب والرقى ثم الرؤيا ثم الآداب ثم الرقاق ثم الفتن ثم أحوال القيامة وبده الخلق ثم الفضائل والشمال النبوية ثم مناقب الصحابة وختمه بباب ثواب هذه الأمة. وبه انتهى الكتاب.

وإن مما يلفت النظر جعله لكتابه «فضائل القرآن والدعوات» بين كتابي الصوم والمناسك، على غير ما جرى عليه المصنفون قبله من جعلهم أركان الإسلام متتابعة.

وبلغ عدد أحاديث الكتاب ٤٩٣١ حديثاً حسب ترقيم الطبعة المحققة^(٤٧). وقد أثنى العلماء على حسن ترتيب البغوي لأبوابه، فقال العلامة محمد بن عتيق التُّجِيبِي الغرناطي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ^(٤٨): «والمصاييح أحسن ترتيباً فإنه وضع دلائل الأحكام على نهج يستحسنه الفقيه، ووضع الترغيب والترهيب على ما يقتضيه العلم، ولو فكر أحد في تغيير^(٤٩) باب عن موضعه لم يجد له موضعاً أنسب مما اقتضى رأيه».

جـ - تقسيمه لأحاديث الكتاب، واصطلاحاته في عزوها، وفي بيان درجاتها، وتحقيق أقوال العلماء في ذلك:

- قال البغوي في المقدمة^(٥٠): وتجد أحاديث كل باب منها تنقسم إلى صحاح وحسان.

أعني بالصحاح: ما أخرجه الشيخان: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، وأبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري - رحمهما الله - في جامعها أو أحدهما.

وأعني بالحسان ما أورده أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني، وأبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي وغيرهما من الأئمة في تصانيفهم رحمهم الله، وأكثرها صحاح بنقل العدل عن العدل غير أنها لم تبلغ غاية شرط الشيخين في علو الدرجة من صحة الإسناد إذ أكثر الأحكام ثبوتها بطريق حسن، وما كان فيها من ضعيف أو غريب أشرت إليه، وأعرضت عن ذكر ما كان منكراً أو موضوعاً. اهـ

قلت: وقد أثار هذا التقسيم اختلافاً بين العلماء في قبوله أو رده:

١ - قَبِلَ هذا التقسيم تاج الدين التبريزي^(٥١) ودافع عنه بقوله: لا مشاحة في الاصطلاح، وقد صرح البغوي في أول كتابه بقوله: أعني بالصحاح كذا، وبالحسان كذا، ولم يقل أراد المحدثون بهما كذا، فلا يرد عليه شيء مما ذكر خصوصاً وقد قال: وما كان فيها من ضعيف أو غريب أشرت إليه، وأعرضت عما كان منكراً أو موضوعاً^(٥٢).

وأيد هذا التقسيم الإمام ابن الملقن^(٥٣) لأن البغوي يَبَيِّن مراده منه.

وأيضاً قَبِلَهُ الخافظ ابن حجر^(٥٤) واستحسن قول التبريزي السابق ثم قال: وما يشهد لصحة كونه أراد بقوله الحسان اصطلاحاً خاصاً له أنه يقول في مواضع من قسم الحسان: هذا صحيح تارة، وهذا ضعيف تارة، بحسب ما يظهر له من ذلك.

قلت: والبغوي قال في مقدمته: «وأعني بالحسان ما أورده الترمذي و... وأكثرها صحاح بنقل العدل عن العدل غير أنها لم تبلغ غاية شرط الشيخين...» فهو هنا ينصُّ على أن بعض ما أسماه بالحسان فهو صحيح لكن دون تصحيح الشيخين في صحيحيهما.

وقال محيي الدين الكافيجي^(٥٥): ثم إن تقسيم البغوي حديث المصابيح إلى صحاح وحسان تقسيم يستحق القبول لا الرد، وإن كان مخالفاً لما اشتهر عندهم، فإن ذلك اصطلاح ولا مشاحة فيه^(٥٦).

٢ - ورَدَ هذا التقسيم وانتقده ابن الصلاح فقال^(٥٧): هذا اصطلاح لا يُعرف، وليس الحسن عند أهل الحديث عبارة عن ذلك، وهذه الكتب تشمل على حسن وغير حسن.

وقال النووي^(٥٨): ليس بالصواب؛ لأن في السنن الصحيح والحسن والضعيف والمنكر.

وقال ابن كثير^(٥٩): هو اصطلاح خاص لا يعرف إلا له .
ورده أيضاً العراقي^(٦٠) والسخاوي^(٦١) وذكرنا أنه لا يمكن الحكم على كل أحاديث السنن بأنها حسنة؛ لأن الإمام أبا داود كان يذكر في سننه الصحيح وما يُشبهه وما يُقاربه^(٦٢).

والنسائي يُخرج حديث من لم يُجمعوا على تركه^(٦٣).

- قلت: الراجع - والله أعلم - قبول هذا التقسيم على أنه اصطلاح خاص من البغوي في كتابه هذا، ولذلك اعتنى ببيان مقصوده به، وأن معنى الحسان أنه أخرج أصحاب السنن في كتبهم أو أحدهم، وليس الحسن المعروف عند المحدثين وأنه عنى وصف تلك الأحاديث بأنها حسان من حيث العموم وما كان فيها من صحيح أو ضعيف فإنه يُبينه^(٦٤). فيندفع بذلك الإشكال الوارد من عدم مطابقة صنيعة في تقسيم الكتاب للاصطلاح العام.

د- تعريفاته لبعض مصطلحات الحديث ومناقشتها:

لما فرغ البغوي من كتاب المناسك ذكر في خاتمته عدة تعريفات هي:

١ - قال^(٦٥): الصحيح: وهو أن يكون الحديث يرويه الصحابي المشهور بالرواية عن النبي ﷺ، ولذلك الراوي الصحابي ثقتان من التابعين، ثم يرويه التابعي المشهور بالرواية عن الصحابة، وله راويان من أتباع التابعين، ثم يرويه عنه من أتباع التابعين الحافظ المتقن المشهور، وله رواية من الطبقة الرابعة. اهـ قلت: وهذا التعريف منتقد من وجوه:

أ- لا يلزم أن يكون الصحابي الراوي مشهوراً بالرواية، بل هناك رواية من الصحابة ليس لهم إلا حديث واحد أو حديثان^(٦٦).

ب - اشتراط العدد في قبول الحديث مروى عن بعض المحدثين كالحاكم^(٦٧) والجويني^(٦٨) والبيهقي^(٦٩)، والصحيح عدم اشتراطه؛ لأن في الصحيحين أحاديث غريبة لم تروَ إلا من طريق واحد^(٧٠).

وقد انتقد الإمام محمد بن طاهر المقدسي^(٧١) قول الإمام الحاكم في أن البخاري ومسلماً يشترطان في الحديث الصحيح الذي يرويه الصحابي المشهور عن رسول الله ﷺ وله راويان ثقتان ثم يرويه عنه التابعي المشهور بالرواية عن الصحابي وله راويان ثقتان . . إلخ فقال المقدسي: «إن البخاري ومُسلماً لم يشترطا هذا الشرط ولا نُقل عن واحد منهما أنه قال ذلك . . إلا أنا وجدنا هذه القاعدة التي أسسها الحاكم مُنتقضة في الكتابين جميعاً. فمن ذلك في الصحابة أن البخاري أخرج حديث قيس بن أبي حازم عن مرداس الأسلمي: «يذهب الصالحون أولاً فأولاً» . .^(٧٢) وليس لمرداس راوٍ غير قيس. وأخرج البخاري ومسلم حديث المسيب بن حَزَن في وفاة أبي طالب ولم يرو عنه غير ابنه سعيد . .^(٧٣) إلخ . . .»

وذكر مثل هذا الانتقاد الإمام الحازمي^(٧٤) وبوّب عليه بقوله: باب في إبطال قول من زعم أن شرط البخاري إخراج الحديث عن عدلين، وهلمَّ جراً إلى أن يتصل الخبر بالنبي ﷺ.

ج - الراجع أن التعريف المختار للصحيح^(٧٥) هو ما جمع أوصافاً خمسة هي: العدالة وتمام الضبط واتصال السند والسلامة من الشذوذ والعلّة القاذحة، دون اشتراط عدد معين.

٢ - عَرَفَ البغوي الأحاديث الحسان بقوله^(٧٦): «وأردت بالحِسان ما لم يُخرَجْها [يعني: البخاري ومُسلماً] في كتابيهما، وخرجها غيرهما من الأئمة مثل أبي داود السجستاني وأبي عيسى الترمذي والنسائي، ثم منها ما يكون صحيحاً بنقل

العدل عن العدل وإلى التابعي ، ولا يكون للتابعي إلا راوٍ واحد . وزاد في موضع آخر قوله^(٧٧) : غير أنها لم تبلغ غاية شرط الشيخين في علو الدرجة من صحة الإسناد ، إذ أكثر الأحكام ثبوتها بطريق حسن .

— قلت : إذن الفرق بين الصحيح والحسن عند البغوي أن الصحيح يرويه راويان عن مثلها حتى الصحابي ، أما الحسن فيتفرد به الراوي إلى منتهى السند ولم يُخرجه البخاري أو مسلم ، ولذا فعنده أن هناك أحاديث صحيحة ولكن لأنها لا يتوافر فيها شرط العدد الذي ذكره ، بل هي عن راوٍ عدل عن مثله فيعدها حسنة .

وهذا مخالف للمشهور عن الجمهور من أن الحسن^(٧٨) يفارق الصحيح في خفة الضبط .

ويُردُّ أيضاً على تعريف البغوي للحسن بأنه ذكر في المصابيح أحاديث ضمن «الحسان» ولم يتفرد بها أحد الرواة ، ومنها حديث «لا تحِلُّ الصدقة لغني» روي عن عشرة من الصحابة .

٣ - وعُرف الغريب بقوله^(٧٩) : والغريب يكون من حيث ما يعرض للراوي في روايته^(٨٠) وهو مع ذلك صحيح ، لكون كل واحد من نقلته ثقة مأموناً ، وقد يكون^(٨١) بمخالفة واحد من الثقات أصحابه .

قلت : وهذا نوع من أنواع الغرائب التي ذكرها الإمام أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي^(٨٢) ، وعند التأمل فإن ما كانت غرابته لمجرد تفرد راويه الثقة به ، يمكن دخوله في نوع الغريب عند الجمهور ، وما كانت غرابته لمخالفة راويه للثقات فهو داخل في نوع الشاذ عند الجمهور .

٤ - وعُرف الضعيف بأنه^(٨٣) ما في إسناده مجروح أو مجهول .

قلت : وهذا التعريف يرد عليه ما في إسناده انقطاع أو شذوذ أو علة قاذحة .

فالأولى أن يُعرف الضعيف بتعريف شامل كتعريف الحافظ ابن حجر حيث قال^(٨٤): «الضعيف: كل حديث لم تجتمع فيه صفات القبول».

٥ - وعنده أن المنكر والموضوع مردودان فقال^(٨٥): «وأعرضت عن ذكر ما كان مُنكراً أو موضوعاً» فوافق الجمهور في ذلك لا سيما في رد المنكر، حيث إن بعض العلماء يقبله ويُريد به مُطلق التفرد، قال الحافظ ابن حجر^(٨٦): إن أحمد وغيره يُطلقون المناكير على الأفراد المطلقة^(٨٧).

قلت: وكان الأولى أن يجعل هذه التعريفات في مقدمة كتابه كلها، لا أن يجعل بعضها في أول الكتاب، وبعضها في وسطه.

هـ - مصادره في تخريج الأحاديث، وطريقة عزوه إليها:

صرح البغوي في مقدمة كتابه^(٨٨) ببعض مصادره، فذكر الجامع الصحيح للإمام البخاري، والجامع الصحيح للإمام مسلم، وسنن أبي داود والترمذي ثم قال: وغيرهما من الأئمة، مكتفياً بذلك الإجمال عن التصريح بأسمائهم أو أسماء مؤلفاتهم.

ولما فرغ من كتاب المناسك أعاد ذكر المصادر السابقة^(٨٩) وزاد عليها سنن النسائي، ولم يكن البغوي يعزو الأحاديث لمصادرها، بل يكتفي بجعلها في الصحاح أو الحسان وفق اصطلاحه.

- وبين الخطيب التبريزي مراد البغوي بقوله^(٩٠): «وغيرهما من الأئمة». . فقال: «. . فأعلمت ما أغفله، فأودعت كل حديث منه في مقرّه كما رواه الأئمة المُتفقون، والثقات الراسخون مثل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، وأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري، وأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، وأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي، وأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، وأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، وأبي عبد الله محمد بن

يزيد بن ماجه القزويني وأبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، وأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني، وأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، وأبي الحسن ززين ابن معاوية العبدري، وغيرهم، وقليل ما هو.

قلت: - وبالتبع والتخريج للروايات التي أوردها البغوي، وجدت أنه أخذ من مصادر أخرى متعددة منها: مصنف عبد الرزاق وابن أبي شيبة، ومسانيد أبي داود الطيالسي والحميدي وأبي يعلى الموصلي، وصحيح ابن خزيمة وابن حبان ومستدرك الحاكم، ومعاجم الطبراني الثلاثة، وشرح معاني الآثار، ومشكل الآثار للطحاوي، والأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام.

و- مكانة الكتاب العلمية:

حظي كتاب «مصابيح السنة» للبغوي، بمنزلة علمية عالية حيث تلقاه العلماء بالقبول وانتشر بين طلاب العلم. وتؤكد هذه المكانة العلمية بأمور منها:

- ثناء الأئمة عليه.

- روايتهم له بالإسناد عن مؤلفه.

- وطبعه وتحقيقه.

- وإقبال العلماء على شرحه، واختصاره، وتخرجه، وتراجم روايته، والانتقادات والاستدراكات عليه.

وإليك تفصيل ذلك:

١ - ثناء الأئمة عليه:

- قال الخطيب التبريزي^(٩١): . . وكان كتاب «المصابيح» الذي صنّفه

الإمام محيي السنة وقامع البدعة أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي، رفع الله درجته - أجمع كتاب صنّف في بابيه، وأضبط لشوارد الأحاديث وأوابدها . .

- وقال الإمام زين العرب^(٩٢): كتاب المصابيح . . . هو كتاب لم يؤت مثله، ولم يُنسج على منواله، من استضاء به أبصر ونجا، ومن أعرض عنه زل وهوى^(٩٣)، وقد صار في جميع الأقطار كالشمس في الرابعة من النهار.

- وقال الإمام عثمان بن حاجي الهروي^(٩٤): وكان كتاب المصابيح في الفن مصابيح للأنام، ومفاتيح للسعادة والسلامة.

٢- روايتهم له:

روى جميع كتاب المصابيح الحافظ ابن حجر العسقلاني^(٩٥).
وروى هذا الكتاب من أوله إلى آخره الشيخ صالح بن محمد الفلاني^(٩٦) المتوفى سنة ١٢١٨ هـ.

ورواه أيضاً الإمام محمد بن سليمان الرُّوداني ت ١٠٩٤ هـ^(٩٧).
ورواه أيضاً محقق كتاب «مصابيح السنة» د. يوسف مرعشلي^(٩٨) بسنده إلى المؤلف.

٣- طبعه وتحقيقه^(٩٩):

وقفت على أربع طبعات للكتاب أولها طبعة بولاق عام ١٢٩٤ هـ في مجلد واحد، ثم طبع وبهامشه «الموطأ» بالمطبعة الخيرية بمصر عام ١٣١٨ هـ في جزءين في مجلد واحد، ثم طبع بتحقيق د. يوسف المرعشلي ومحمد سليم سمارة وجمال الذهبي وصدر عن دار المعرفة ببيروت عام ١٤٠٧ هـ في أربعة مجلدات مذيلة بفهارس عديدة، ثم طبع بتحقيق إبراهيم محمد رمضان وصدر عام ١٤١٣ هـ في مجلدين عن دار القلم ببيروت.

٤- شروح العلماء له^(١٠٠):

أقبل العلماء على شرح كتاب «مصابيح السنة» إقبالاً كثيراً، فزادت شروحه على الأربعين شرحاً ما بين: طويل أو وسيط أو وجيز. ومن هذه الشروح:

١ - «التلويح في شرح المصايب» لمحمد بن محمد أبي الحسن الخاوارزمي، توفي في حدود سنة ٥٧١ هـ.

ذكره البغدادي في «هدية العارفين» ٩٨/٢.

٢ - «شرح المصايب» لعلم الدين أبي الحسن علي بن محمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ هـ.

ذكره حاجي خليفة في «كشف الظنون» ١٧٠٠/٢.

٣ - «الميسر في شرح مصايب السنة» للإمام شهاب الدين فضل الله بن حسين الثوري المتوفى بعد سنة ٦٦٠ هـ.

٤ - «شرح المصايب» لعلي بن عبد الله بن أحمد المعروف بزين العرب المصري أو النخجواني (ت بعد سنة ٦٥٠ هـ) - له ثلاثة شروح للمصايب كبير وأوسط وصغير. فرغ من الأوسط سنة ٦٥٠ هـ ذكره حاجي خليفة ونصر بروكلمان على وجود نسخ خطية له ونقل منه البغدادي في «خزانة الأدب» ٦٢/٧. وهو مصور لدي، وأشار في مقدمته إلى الشرحين الآخرين وبين مكانة كتاب المصايب وذكر موارده ومنها «شرح السنة للبغوي والغريبي للهروي والفائق للزنجشري والصحاح للجوهرى والنهاية لابن الأثير» ولا يذكر متن المصايب، بل يشرح في شرح ما يراه غريباً من الألفاظ، أو يستنبط ما تيسر له من الأحكام. وتوجد منه نسخة خطية كاملة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ٧٠٢٢ و٦٩٧٦ - ف وعدد لوحاتها ٥٠٩. وقد طبع الجزء الأول من هذا الشرح وهو إلى نهاية كتاب الطهارة بمطبعة حجازي بمصر عام ١٣٧٤ هـ بعناية أحمد محمد السيد.

٥ - «تحفة الأبرار» للقاظمي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ وقيل: ٦٩٢ هـ. وذكره حاجي خليفة وذكر بروكلمان نسخه الخطية.

وهو مصور لدي، ويُعد شرحاً وجيزاً بدأه بمقدمة ذكر فيها عدة مقدمات عن أهمية علم السنة وترابطها مع الكتاب وأنواع الحديث، ثم بدأ في الشرح حيث جرى على أن يذكر المتن تامة ثم يُعزج على شرح ألفاظه الغريبة وبيان بعض أحكامه، وتوجد منه نسخة كاملة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ورقمها ٣٥٢٩ ف وعدد لوحاتها ٤٩٣ لوحة.

٦ - «التلويح في شرح المصابيح» لصدر الدين أبي المعالي المظفر العمري المتوفى سنة ٦٨٨ هـ.

ذكره الجشتي في «البضاعة المزجاة» ص ٥٩.

٧ - «شرح المصابيح» لأبي عبد الله إسماعيل بن محمد الفقاعي المتوفى سنة ٧١٥ هـ.

ذكر بروكلمان أن له نسخة خطية في الإسكندرية.

٨ - «المفاتيح في شرح المصابيح» للحسين بن محمود الزيداني المتوفى سنة ٧٢٠ هـ وقيل : ٧٢٧ هـ.

ذكره حاجي خليفة وبروكلمان وذكر نسخه الخطية الكثيرة وذكره الزركلي في «الأعلام» ٢/ ٢٥٩. وأكثر النقل منه العلامة محمد بن طاهر الفتني المتوفى سنة ٩٨٦ هـ في كتابه «مجمع بحار الأنوار» ويُشير إليه بحرفي «مف»، وتوجد منه نسخة كاملة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ورقمها ٣٧٥٢ ف وعدد لوحاتها ٣٢٥ لوحة.

٩ - شرح المصابيح لابن المظفر الخلخالي المتوفى سنة ٧٤٥ هـ.

ذكره ابن حجر في «الدرر الكامنة» ٤/ ٢٦٠ وابن العماد في «شذرات الذهب» ٦/ ١٤٤ والمباركفوري في مقدمة «تحفة الأحوذى» ١/ ٢٦١ وتوجد منه نسخة تامة بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ورقمها ٧٥٠٣ و ٧٧٠٤ وعدد لوحاتها ٤٩٤ لوحة.

١٠ - «ضياء المصابيح» لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ.

ذكره حاجي خليفة.

١١ - «مفاتيح الرجاء» لغياث الدين محمد بن محمد الواسطي البغدادي ابن العاقولي، المتوفى سنة ٧٩٧ هـ.

ذكره ابن قاضي شُهبة في «طبقات الشافعية» ٣٢٩/٢ وحاجي خليفة وبروكلمان.

١٢ - «شرح المصابيح» ليوسف بن إبراهيم الأربيلي المتوفى سنة ٧٩٩ هـ.

ذكره ابن قاضي شُهبة في الموضوع السابق ٢٨٩/٢ وقال: إنه في ثلاثة أجزاء.

١٣ - «التجاريح في فوائد متعلقة بأحاديث المصابيح» لمجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي المتوفى سنة ٨١٧ هـ.

ذكره الزبيدي في مقدمة تاج العروس ١٤/١ وحاجي خليفة وسماه «التخاريج» والمباركفوري في «مقدمة تحفة الأحوذى» ٢٦٢/١.

١٤ - «شرح المصابيح» لقرة يعقوب بن إدريس الحنفي الرومي، المتوفى سنة ٨٣٣ هـ.

ذكره حاجي خليفة.

١٥ - «شرح المصابيح» للشيخ محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف

بابن الملك الرومي الكرمانى المتوفى سنة ٨٥٤ هـ. ألفه في حدود سنة ٨٥٠ هـ.

وقال عنه حاجي خليفة: وهو شرح لطيف ممزوج كشرح أبيه للمشاركة...

وذكر نسخه بروكلمان، والزركلي في الأعلام ٢١٧/٦، وتوجد منه نسخة خطية بمركز الملك فيصل بالرياض ورقمها ٣٣٥ ف وعدد لوحاتها ٥٠٤.

- وهو مصور لدي، وجرى على ذكر الحديث بتأمله ثم يتبعه بكلامه عليه، ويتميز بوجازة عبارته ودقة استنباطه وجودة عباراته اللغوية والأدبية.

- ووضع الفضل بن الشمس السيواسي حاشية على شرح ابن الملك سماها «ضياء المصابيح» وهي في مجلد أتمه سنة ١٠٠٩ هـ ذكره حاجي خليفة.

١٦ - «شرح المصابيح» لعلاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك، المتوفى سنة ٨٧٥ هـ.

ذكره حاجي خليفة وطاش كبرى زاده في «مفتاح السعادة» ١/ ١٨٩ .
والمباركفوري في مقدمة «تحفة الأحوذى» ١/ ٢٦١ .

١٧ - «شرح المصابيح» لقاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٥ هـ .
ذكره السخاوي في «الفضوء اللامع» ٦/ ١٨٤ وابن العماد في «الشذرات» ٧/ ٣٢٦ .

والشوكاني في «البدر الطالع» ٢/ ٤٥ . والكتاني في «فهرس الفهارس» ٢/ ٩٧٢ .

١٨ - «شرح المصابيح» لشمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ .

ذكره حاجي خليفة، والمباركفوري في مقدمة «تحفة الأحوذى» ١/ ٢٦١ .
١٩ - «المفاتيح في شرح المصابيح» ليعقوب العنوي المتوفى سنة ١١٤٩ هـ .
ذكر بروكلمان نسخه الخطية .

٢٠ - «شرح المصابيح» لعثمان بن حاجي محمد الهروي .
ذكره حاجي خليفة وبروكلمان، وهو شرح موجز، عبارة عن حواشي وتعليقات على ما رآه محتاجاً لبيان من ألفاظ أحاديث المصابيح، ولا يذكر المتن، بل يذكر اللفظ الغريب فقط، وصرح في المقدمة بأنه استفاد من شروح المصابيح للتوربشتي والبيضاوي والخلخالي . وإنه التزم الإيجاز حذراً من الإطناب وتسهيلاً على الطلاب . وتوجد منه نسخة خطية تامة بمكتبة جامعة الإمام محمد

ابن سعود الإسلامية ورقمها ١٩٧٧ وتقع في ١٠٣ لوحات، وهو مصور لدي.

٥ - مختصراته (١٠١):

مختصر المصاييح لأبي النجيب عبد القاهر بن عبد الله السهروردوي المتوفى سنة ٥٦٣ هـ. ذكره حاجي خليفة والجلستي في «البضاعة المزجاة» ص ٥٩ وقال: إنه أول من لخصه، وذكره المباركفوري في مقدمة «تحفة الأحوذى» ٢٦٢/١.

٦ - تخريج المصاييح:

١ - «كشف المناهج والتناقيح في تخريج أحاديث المصاييح».

للإمام أبي عبد الله صدر الدين محمد شرف الدين بن إبراهيم السلمي المناوي المتوفى سنة ٨٠٣ هـ. ذكره ابن قاضي شُهبة في طبقاته ٣٢٩/٢ والسخاوي في «الضوء السامع» ٢٤٩/٦ والكتاني في «الرسائل المستطرفة» ص ١٨٧، والمباركفوري في «المرعاة» ٣١/١، والزركلي في «الأعلام» ٢٩٩/٥، وحاجي خليفة، وبروكلمان وذكر نسخه الخطية.

ويعد من كتب التخريج المتوسطة، حيث يعزو الحديث لموضعه من الكتب الستة فإن لم يكن فيها عزاء لغيره صرح بذلك في مقدمته فقال: فجعلت موضوع كتابي هذا لتخريج أحاديثه، ونسبت كل حديث إلى تخريجه من أصحاب الكتب الستة، فإن لم يكن الحديث في شيء من الكتب الستة خرجته من غيرها كمسند الشافعي وموطأ مالك... إلخ. ويسوق الحديث بتمامه.

وإذا كان الحديث ضعيفاً فإنه يشير لسبب ضعفه وإن كان مختلفاً فيه ذكر الخلاف، ويعنى بتفسير الكلمات الغريبة بعد التخريج، مع ضبطه للمشكل ضبط حروف. ويذكر أحياناً شواهد الحديث ومن أخرجه. وهو مصور لدي.

وتوجد منه نسخة خطية كاملة في مركز الملك فيصل للتراث والحضارة بالرياض ورقمها ٨٦١ ف و ٤٩٣ ف و ١٣٠٨ ف .

٢ - «هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصابيح والمشكاة» .

للحافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . ذكره السخاوي في «الجواهر والدرر» ل ١٥٣ / أ (نقلاً من كتاب ابن حجر العسقلاني ودراسة مصنفاته للدكتور/ شاكِر محمود عبد المنعم ١/ ٣٩٤) . والسيوطي في «نظم العقيان» ص ٤٦ والكتاني في الرسالة المستطرفة ص ١٨٧ والشيخ محمد أبو زهو في كتابه «الحديث والمحدثون» ص ٤٤٩ .

ويُعد تلخيصاً لتخريج المناوي السابق للمصابيح حيث قال ابن حجر في مقدمته : . . . وقفتُ على تخريج المصابيح لقاضي القضاة صدر الدين محمود بن إبراهيم المناوي وقد سمعتُ عليه بعضه . . . ثم ذكر أن المناوي أطال النفس في التخريج ، وتجاوز ذلك إلى بيان الغريب وربما ألحقه بنقل الخلاف وسياق الحكم . . . فحدا بي ذلك إلى أن ألخص في هذا الكتاب عزو الأحاديث إلى مُخرِجِها بألخص عبارة . . . ثم قال مبيناً منهجه : ولم أسق المتن بتمامها ، بل أوردت طرف الحديث الدال على بقيته . . . ثم ذكر رموزه في العزو إلى مصادر السنة النبوية ، وذكر أنه يُبين حال كل حديث من الفصل الثاني (ويعني بها الأحاديث الحسان) من كونه صحيحاً أو ضعيفاً أو منكراً أو موضوعاً ، وما سكّت عن بيانه فهو حسن . والتزم الإيجاز في تخريجه وحكمه على الأحاديث .

وتوجد منه نسخة خطية كاملة في مركز المخطوطات والتراث بالكويت ورقمها ١١٢٨ وتقع في ٣٣٣ لوحة وهو مصور لديّ .

- وفي هذا العصر تم تخريج أحاديث المصابيح في طبعتين منفصلتين هما :

١ - تحقيق المصابيح وتخرِج أحاديثه في الطبعة الصادرة عن دار المعرفة عام

١٤٠٧ هـ في أربعة مجلدات وشارك في ذلك د. يوسف المرعشلي ومحمد سليم سمارة وجمال الذهبي .

٢ - وقام بتخريجه الأستاذ/ إبراهيم محمد رمضان في الطبعة الصادرة عن دار القلم عام ١٤١٣ هـ في مجلدين .

- ويضاف لما سبق تخريج الشيخ المحدث محمد ناصر الألباني لمشكاة المصابيح وسيأتي الكلام عنه حيث حوى أحاديث المصابيح وزيادة .

٧ - تراجم رواية المصابيح :

١ - «أسماء الصحابة والتابعين مما ذكر في المصابيح» لأبي محمد بن محمد بن حسين الفضالي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ . ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢٣٧/٦ وأشار إلى نسخه الخطية .

٢ - «ترجمة الصحابة رواية المصابيح» لمحمد بن عبد الله البخشتي ، ذكر بروكلمان نسخة خطية له .

٣ - «الإكمال في أسماء الرجال» للخطيب التبريزي المتوفى سنة ٧٤١ هـ . ترجم فيه لكافة رجال المشكاة من الصحابة والتابعين والأئمة أصحاب الأصول المخرجة منها أحاديث المشكاة .

وقد طبع في هامش المشكاة في الطبعة الهندية . وفي ذيل شرح الطيبي للمشكاة ، وفي ذيل «التعليق الصبيح على مشكاة المصابيح» للشيخ محمد إدريس الكاندهلوي .

يراجع : معجم المطبوعات العربية ، ص ٦٢٧ .

٨ - الانتقادات عليه :

انتقد الإمام أبو حفص عمر بن علي بن عمر القزويني المتوفى سنة ٧٥٠ هـ . تسعة عشر حديثاً من أحاديث المصابيح ورماها بالوضع اعتماداً على ذكر ابن

الجوزي لها في «الموضوعات» فانبرى الإمام صلاح الدين أبو سعيد خليل العلاني الدمشقي المتوفى سنة ٧٦١ هـ للدفاع عن هذه الأحاديث في جزء مطبوع بعنوان «النقد الصحيح لما اعترض عليه من أحاديث المصابيح» بتحقيق الأستاذ عبد الرحيم القشقرى، ثم بتحقيق الأستاذ محمود سعيد ممدوح. وذيل تحقيقه بذكر ستة عشر حديثاً وقعت في المصابيح وحكم عليها ابن الجوزي بالوضع، ولم يذكرها القزويني والعلاني، وسمي هذا الجزء «المسعى الرجيع بتتيمم النقد الصحيح».

- ثم ألف الحافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ رسالة تضمنت أجوبة عن ثمانية عشر حديثاً انتقدها القزويني على المصابيح.

وطبعت هذه الرسالة في نهاية كتاب «مشكاة المصابيح» بتحقيق الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، وفي أول الطبعة التي بتحقيق سعيد اللحام. ثم طبعت في أول تحقيق المرعشي «لمصابيح السنة» وفي ذيل «شرح الطيبي للمشكاة».

٩ - الاستدراك عليه :

- كان الخطيب ولي الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله التبريزي المتوفى سنة ٧٤١ هـ معجباً بكتاب المصابيح، وقد تقدم ثناؤه عليه. ولكنه رآه بحاجة لاستدراك فألف «مشكاة المصابيح»^(١٠٢). فقام بتخريج أحاديثه وذكر اسم الصحابي الراوي للحديث حيث لم يذكر ذلك البغوي غالباً، وزاد فصلاً ثالثاً في كل باب - تقريباً - ضمنه الأحاديث الواردة في ذلك الباب ولم يذكرها البغوي، وقد بلغت ١٥١١ حديثاً، واستبدل بقول البغوي «ومن الصحاح» الفصل الأول وبالحسان الفصل الثاني، والتزم ترتيب البغوي للكتب والأبواب مع التنبيه على ما وهم فيه البغوي من الأحاديث التي ليست في موضعها من الصحاح أو الحسان.

المواضيع

- (١) للاستزادة عن ترجمته يراجع : -
معجم البلدان ١/ ٤٦٧ (بغشور) ووفيات الأعيان ٢/ ١٣٦ وطبقات الشافعية للإسنوي ١/ ٢٠٥
وسير أعلام النبلاء ١٩/ ٤٣٩ وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٢٥٧ والوفائي بالوفيات ١٣/ ٦٣ وطبقات الشافعية
الكبرى للسبكي ٤/ ٢١٤ والبداية والنهاية ١٢/ ١٩٣ والنجوم الزاهرة ٥/ ٢٢٣ وشذرات الذهب
٤/ ٤٨ وهدية العارفين ١/ ٢١٣ والأعلام ٢/ ٢٥٩ ومعجم المؤلفين ٤/ ٦١ .
- وقد أفردت ترجمته ومنهجه العلمي بدراسات خاصة منها : كتاب «البغوي» ومنهجه في التفسير»
تأليف : عفاف عبد الغفور حميد، ورسالة ماجستير بعنوان «منهج الإمام البغوي في تقرير عقيدة
السلف» مقدمة من الشيخ / محمد بن عبد الله الحضير في قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول
الدين بالرياض وقت مناقشتها في ١٦/ ٨/ ١٤١٢ هـ، ومقال في مجلة البيان عدد رقم (٥) عام
١٤٠٧ هـ بقلم الأستاذ/ سليمان الحرشي . إضافة إلى مقدمات تحقيق كتبه المطبوعة .
- (٢) نبغاً وبغشور - يضم الشين المعجمة وسكون الواو وأخرها راه - بلدة من بلاد خراسان بين هراة ومرو،
ينسب إليها خلق من العلماء والأعيان . الأسباب ١/ ٣٧٤ ومعجم البلدان ١/ ٤٦٧ .
- (٣) مرو الزئد : مدينة قريبة من مرو الشاهجان، بينهما خمسة أيام وهي على نهر عظيم تُسبت إليه . المرجع
السابق ٥/ ١١٢ ومراصد الاطلاع ٣/ ١٢٦٢ .
- (٤) للاستزادة عن منهجه فيه يراجع كتاب «البغوي ومنهجه في التفسير» لعفاف عبد الغفور ومقدمة تحقيق
تفسيره في الطبعتين السابقتين .
- (٥) مجموع الفتاوى ١٣/ ٣٨٦ والفتاوى الكبرى ٢/ ١٩٢ .
- (٦) للاستزادة يراجع «معجم المطبوعات العربية» ليوسف سركيس، ص ٥٧٣ .
- (٧) كشف الظنون ٢/ ١٤٩٩ .
- (٨) مرآة الجنان ٣/ ٢١٣ .
- (٩) السير ١٩/ ٤٣٩ .
- (١٠) وفيات الأعيان ٢/ ١٣٦ .
- (١١) تاريخ الأدب العربي ٦/ ٢٤٥ . وأنفادي فضيلة د . أحمد معبد أنه بحث عن هذه النسخة في فهارس
مكتبات المدينة المنورة فلم يجدها .
- (١٢) هدية العارفين ١/ ٣١٢ .
- (١٣) تاريخ الأدب العربي ٦/ ٢٤٦ .
- (١٤) الرسالة المستطرفة، ص ١٠٥ .
- (١٥) معجم البلدان ١/ ٤٦٧ .

- (١٦) كشف الظنون ١/ ٣٩٧ .
 (١٧) تاريخ الأدب العربي ٦/ ٢٤٤ .
 (١٨) فتاوى الشافعية الكبرى ٤/ ٢١٤ .
 (١٩) تاريخ الأدب العربي ٦/ ٢٤٦ .
 (٢٠) مصابيح السنة ١/ ١٠٩ الطبعة المحققة بدار المعرفة ببيروت .
 (٢١) من أقدم من سواه بذلك ابن خلكان في «الوفيات» ٢/ ١٣٦ والتبريزي في «المشكاة» ١/ ٣ وابن الصلاح في «علوم الحديث» ص ١٨ وزيين العرب في شرحه للمصابيح ل ١/ ١ والذهبي في «السير» ٩/ ٤٤٠ والصفدي في «الوافي» ١٣/ ٦٣ والطبي في شرح المشكاة ل ١٠/ ب وابن حجر في «فتح الباري» ١/ ١٢٥ و ٥/ ٢٦ وفي «هداية السرواة إلى تخريج المصابيح والمشكاة» ل ١/ أ والسبوطي في «طبقات الحفاظ» ص ٤٥٧ وطائش كبرى زاده في «مفتاح السعادة» ١/ ١٨٩ .
 (٢٢) البداية والنهاية ١٢/ ٢٠٦ .
 (٢٣) في شرحه للمصابيح ل ١/ أ .
 (٢٤) فتح المغيث ١/ ٨١ .
 (٢٥) كشف الظنون ٢/ ١٦٩٨ .
 (٢٦) هدية العارفين ١/ ٣١٢ وهذا الاسم هو الذي سمي به في كافة طبعاته . يراجع معجم المطبوعات العربية ص ٥٧٣ .
 (٢٧) الرسالة المستطرفة، ص ١٧٧ .
 (٢٨) تاريخ الأدب العربي ٦/ ٢٣٥ .
 (٢٩) للتوسع يراجع: الحظوة، ص ١١٤ .
 (٣٠) مصابيح السنة ٢/ ١٠٧ .
 (٣١) انظر مثلاً كتاب الصلاة ١/ ٢٥٠ والزكاة ٢/ ٥ والصوم ٢/ ٦٥ .
 (٣٢) انظر مثلاً كتاب الإيمان ١/ ١١٢ .
 (٣٣) انظر مثلاً ١/ ٢٦٤ و ٢٧٧ .
 (٣٤) ١/ ٤٨٨ .
 (٣٥) ١/ ٥٠١ .
 (٣٦) ٢/ ٤٩٥ .
 (٣٧) ٤/ ١٢٤ .
 (٣٨) ٤/ ١٢٩ .
 (٣٩) ١/ ٣٠٤ .
 (٤٠) ١/ ٤٥٥ .
 (٤١) ٢/ ٤٣٤ .

(٤٢) ٢٠٤/٣.

(٤٣) ٢٠٥/٣.

(٤٤) ٢٩٦/٣.

(٤٥) المصاييح ١٠٩/١ إلى ١١١.

(٤٦) متفق عليه، أخرجه البخاري في عدة مواضع أوفى في كتاب بدء الوحي، باب كيف كان بدء الوحي ٩/١٠٠٠٠.

وأخرجه مسلم في الإمارة، باب قوله ﷺ: «إنها الأعمال بالنية» ١٥١٥/٣ و ١٥١٦.

قائدة: قال الطبري: وإني أورد إمام أئمة الحديث محمد بن إسحاق البخاري في صحيحه، ومحيي السنة في كتابه: «شرح السنة والمصاييح» هذا الحديث قبل الشروع في أبواب الكتاب - إيداناً بأن هذا المصنف متوفى فيه الإخلاص لله تعالى ومجتنب عن الرياء والسمعة... شرح الطبري ل ٩/١.

(٤٧) جاء في كشف الظنون ١٦٩٨/٢ ونقله عنه صاحب «معجم المطبوعات العربية» ص ٥٧٣ أن عدد أحاديث المصاييح ٤٧١٩، المتفق عليه منها ١٠٥١ وتفرّد البخاري به ٣٢٥ ومسلم به ٨٧٥، وجاء في هامش كشف الظنون: وعدد الأحاديث ٤٤٨٤ منها ما هو من الصحاح ٢٤٣٤ ومنها ما هو من الحسان ٢٠٥٠ حديثاً.

قلت: ولعل الاختلاف في العدد راجع لاختلاف النسخ.

للتوسع برابع: المراجعة ٣١/١.

(٤٨) في مقدمة كتابه «أنوار المصباح في الجمع بين الكتب الستة الصحاح».

نقلاً من «الضاعة المزجلة لمن يطالع المرقاة في شرح المشكاة» للشيخ محمد عبد الحليم الجشتي ص ٥٨ و ٥٩.

وذكر هذا النص الإمام ابن الملك الكرمانى في شرح المصاييح ل ١/١.

(٤٩) قلت: هذا الكلام باعتبار ترتيب أكثر الأبواب، وإلا فإن كتابي «فضائل القرآن والدعوات» لا ينطبق موضعها على ما أثنى به على ترتيبه.

(٥٠) المصاييح ١١٠/١.

(٥١) هو علي بن عبد الله بن الحسين الشافعي تاج الدين التبريزي، كان عالماً ديناً مات سنة ست وأربعين وسبعمائة. ومن مؤلفاته مختصره لمقدمة ابن الصلاح وقيل سواه الكافي، والتقسطاس المستقيم في الحديث الصحيح القويم، ومبسوط الأحكام.

براجع: طبقات الشافعية للإسنوي ٣٢١/١ والدور الكامنة ١٤٣/٣ والأعلام ٣٠٦/٤.

(٥٢) انظر قوله في «شرح النصرة» ١٠٣/١ ونكت الخافض ابن حجر على كتاب ابن الصلاح ٤٤٥/١ وفتح المغيث ٨٥/١ وتدريب الراوي ١٦٥/١.

وذكره مبهاً العراقي في «التفصيل والإيضاح» ص ٥٥ وابن حجر في «هداية الرواة» ل ١ و ٢.

(٥٣) المتفق في علوم الحديث ٩٧/١.

(٥٤) النكت ١/ ٣٣٦ و ٥٤٤.

(٥٥) هو: محمد بن سليمان الرومي أبو عبد الله يحيى الدين الكاينجي نسبة إلى كتاب «الكاينجي لابن الحاجب» لكثرة اشتغاله به وقراءته وتدرسه، وكان إماماً في الفقه والحديث واللغة والمنطق. توفي سنة تسع وسعين وثمانمائة.

مراجع: بغية الوعاة ١/ ١١٧ والفوائد البهية ص ١٦٩ والبدر الطالع ٢/ ١٧٢ وشذرات الذهب ٣٢٦/٧.

(٥٦) انظر: قوله في كتابه «المختصر في علم الأثر» ص ١١٤ مع رسالة في أصول الحديث للجزائري.

(٥٧) علوم الحديث، ص ١٨.

(٥٨) التعريف مع التدريب ١/ ١٦٥.

(٥٩) اختصار علوم الحديث مع الباحث الحديث، ص ٤٠.

(٦٠) التقييد والإيضاح، ص ٥٥ وشرح التبصرة ١/ ١٠٣.

(٦١) فتح المغيب ١/ ٨٥.

(٦٢) تراجع رسالة الإمام أبي داود لأهل مكة في وصف سنة.

(٦٣) للتوسع مراجع: شروط الأئمة الخمسة للحازمي، والسنن لأبي الفضل المقدسي.

(٦٤) من الأحاديث التي حكم عليها بأنها صحيحة وذكرها ضمن أحسان. انظر الأرقام: ٧٩٦ و ١٢٥٧ و ١٣٢٦.

و الضعيفة انظر الأرقام: ٩٦٧ و ٩٩٤ و ١٠٤٥ و ١٢٥٩ و ١٤٢٨ و ١٤٣٢ و ١٤٣٥ وغيرها.

(٦٥) المصابيح ٢/ ٣٠٥.

(٦٦) للوقوف على أمثلة ذلك تراجع كتاب «أسماء الصحابة الرواة» وما لكل واحد من العدد للإمام ابن حزم، أصحاب الاثنين ص ٢٩١ وأصحاب الواحد ص ٣٥٠ إلى ٥٥٣ وكتاب «تلقيح فهم الأثر» لابن الجوزي، باب عدد الأحاديث المروية عن أصحاب الرسول ﷺ أصحاب الاثنين والواحد، ص ٣٧٥ - ٣٨٧.

(٦٧) معرفة علوم الحديث، ص ٦٢ والمدخل، ص ٧.

(٦٨) و(٦٩) نقله عنها الحافظ ابن حجر في «النكت» ١/ ٢٣٨.

(٧٠) للتوسع تراجع كتاب: «المفردات والوحدان» للإمام مسلم، ومبحث «الوحدان» في كتب مصطلح الحديث.

(٧١) شروط الأئمة الستة، ص ٢٢.

(٧٢) أخرجه البخاري بلفظه في كتاب الرقاق، باب ذهاب الصالحين ١١/ ٢٥١ عن يحيى بن حماد حدثنا أبو عوانة عن عيان عن قيس بن أبي حازم عن مرداس الأسلمي وذكره.

(٧٣) متفق عليه من حديث ابن شهاب قال أخبرني سعيد بن المسيب عن أبيه وذكره بطوله.

أخرجه البخاري في الجنائز، باب إذا قال المشرك عند الموت: «لا إله إلا الله» ٣/ ٢٢٢. ومسلم في الإيمان، باب الدليل على صحة إسلام من حضره الموت ١/ ٥٤.

- (٧٤) شروط الأئمة الخمسة ص ٤٣ .
- (٧٥) علوم الحديث ش ص ٨ و ٧ .
- (٧٦) المصاييح ٢ / ٣٠٥ .
- (٧٧) المصاييح ١ / ١١٠ .
- (٧٨) للتوسع يرجع : « علوم الحديث » ص ١٥ و « توضيح الأفكار » ١ / ١٥٤ .
- (٧٩) المصاييح ٢ / ٣٠٥ .
- (٨٠) يعني من التفرد به .
- (٨١) أي : وصف الغرابة .
- (٨٢) في « أطراف الغرائب » ل / ١٠ نقلاً من التعليق على « النفع الشدي في شرح جامع الترمذي » ٣٠٧ / ١ .
- (٨٣) المصاييح ٢ / ٣٠٥ .
- (٨٤) النكت ١ / ٤٩٢ .
- (٨٥) المصاييح ١ / ١١٠ .
- (٨٦) هدي الساري ، ص ٣٩٢ ونزهة النظر ، ص ٥٢ .
- (٨٧) للتوسع يرجع : تدريب الراوي ١ / ٢٣٨ وقواعد في علوم الحديث ، ص ٢٧٣ .
- (٨٨) المصاييح ١ / ١١٠ .
- (٨٩) المصاييح ٢ / ٣٠٥ .
- (٩٠) مشكاة المصابيح ١ / ٤ - ٦ .
- (٩١) مشكاة المصابيح ١ / ٣ .
- (٩٢) شرح زين العرب للمصاييح ل ٢ / ب .
- (٩٣) في هذا الكلام مبالغة فلا ينبغي إطلاق ذلك إلا على كتاب الله الكريم .
- (٩٤) شرح عثمان المروني للمصاييح ل ١ / أ .
- (٩٥) هداية الرواة إلى تحرير المصاييح والمشكاة ل ٢ / ب .
- (٩٦) فطفت الثمر في رفع أسانيد المصنفات في القنون والأثر ص ٨٥ .
- (٩٧) صلة السلف بموصول الخلف ، ص ٤٠٨ .
- (٩٨) مقدمة تحقيق المصاييح ١ / ١٠٨ .
- (٩٩) يرجع : « معجم المطبوعات العربية » لسركيس ، ص ٥٧٣ .
- (١٠٠) استندت كثيراً في جمع هذه الشروح مما جاء في مقدمة تحقيق المصاييح ١ / ٦٣ إلى ٧٢ ومن « كشف القنون » لحاجي خليفة و « تاريخ الأدب العربي » لبروكلمان ، وسأكتفي بذكر اسميهما عن كتابيهما دراء لكثرة التكرار .
- (١٠١) مما تجسّن النبي عليه أنه لا يُعد من مختصرات المصاييح كتاب « زُجاجة المصاييح » لأبي الحسنات السيد عبد الله بن مظفر حسين الحيدري آبادي الحنفي . لأن مؤلفه قصد إيراد الأحاديث التي تؤيد

مسائل الفقه الحنفي، ورتبه وفق تهذيب «مشكاة المصابيح للتهريزي» مع العناية بتخريج الأحاديث وشرح غريبها وما فيها من أحكام فقهية، وقد طبع في الهند عام ١٣٦١ هـ في أربعة مجلدات كبيرة.

(١٠٢) طبع كتاب «مشكاة المصابيح» عدة طبعات أقدمها في الهند عام ١٢٥٧ هـ وفي قازان بروسيا سنة ١٩٠٩ م وفي القاهرة عام ١٣٠٩ هـ وفي دمشق عام ١٣٨١ هـ وصدر عن المكتب الإسلامي بتحقيق الشيخ / محمد ناصر الدين الألباني في ثلاثة مجلدات كبيرة ثم طبع بتحقيق الأستاذ سعيد محمد اللحام وصدر عن دار الفكر عام ١٤١١ هـ في ثلاثة مجلدات كبيرة. وحفظ هذا الكتاب بعناية العلماء به حيث توفرنا على شرحه والعناية به:

١ - ومن أسبقهم الإمام العلامة شرف الدين حسين بن محمد بن عبد الله الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ طبع في باكستان عام ١٤١٣ هـ في اثني عشر مجلداً.

- وبذلك «الإكمال في أسماء الرجال» للخطيب التهريزي.

٢ - «فتح الإله في شرح المشكاة» لابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ.

ذكره الغزي في «الكواكب السائرة» ٣/ ١١١ وابن العماد في «شذرات الذهب» ٨/ ٣٧١ وذكر بروكلمان نسخه الخطية وتكلم عنه عبيد الله المباركفوري في «المرعاة» ١/ ٣٠. ويوجد منه المجلد الثاني مخطوطاً بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ورقمه ٦٣٤١ ف.

٣ - «مرقة المفاتيح» للملا علي القاري المروزي المتوفى سنة ١٠١٤ هـ.

طبع في القاهرة عام ١٣٠٩ هـ في خمسة مجلدات ثم طبع في باكستان دون تاريخ في عشرة مجلدات وفي أوله «البضاعة المزجاة لمن يطالع المرقاة» للشيخ محمد عبد الحليم الجشتي. ثم طبع في بيروت عام ١٤١٣ هـ بتحقيق صدقي محمد العطار وصدر عن دار المعرفة في عشرة مجلدات.

٤ - «التعليق الصبيح على مشكاة المصابيح» للعلامة محمد إدريس الكاتدهلوي رحمه الله. طبع في لاهور سنة ١٣٥٤ هـ في سبعة مجلدات.

٥ - «مرعاة المفاتيح» للشيخ أبي الحسن عبيد الله بن العلامة محمد بن عبد السلام المباركفوري ت ١٤١٤ هـ.

طبع منه حتى نهاية كتاب المناسك، وصدر منه تسعة مجلدات عام ١٤٠٤ هـ في الهند.

- ومن اعتنى بتخريج أحاديث المشكاة:

العلامة أحمد حسن الدهلوي المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ. في كتابه «تنقيح الرواة في تخريج أحاديث المشكاة» وقد طبع في لاهور بباكستان عام ١٣٢٥ هـ في مجلدين كبيرين ثم طبع في الهند عام ١٣٣٣ هـ في مجلدين كبيرين.

- واختصر المشكاة الشيخ عبد البديع صقر في كتاب «مختصر مشكاة المصابيح» وهو مطبوع في مجلد واحد ببيروت عام ١٣٨٨ هـ.

فهرس المراجع

أ- المراجع المخطوطة:

- ١ - شرح الطيبي لمشكاة المصابيح ، للإمام شرف الدين حسين بن محمد الطيبي (ت ٧٤٣هـ) نسخة مصورة من مركز الملك فيصل للتراث والحضارة بالرياض .
- ٢ - شرح مصابيح السنة ، لعلي بن عبد الله بن أحمد المعروف بزين العرب . كان حياً سنة ٦٥٠ هـ نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .
- ٣ - شرح مصابيح السنة ، لعثمان بن حاجي الهروي . نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية بالرياض .
- ٤ - شرح مصابيح السنة ، للشيخ محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك الرومي الكرمانى (ت ٨٥٤ هـ) . نسخة مصورة من مركز الملك فيصل للتراث والحضارة بالرياض .
- ٥ - هداية الرواة إلى تخريج أحاديث «المصابيح» و«المشكاة» للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) . نسخة مصورة من مركز المخطوطات والتراث والوثائق بالكويت .

ب- المراجع المطبوعة:

- ١ - ابن حجر العسقلاني ومصنفاته ، د . شاكور محمود عبد المنعم ، دار الرسالة للطباعة ، بغداد ١٩٧٨ م .
- ٢ - الأعلام ، للأستاذ خير الدين الزركلي (ت ١٣٩٦ هـ) ، دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة السابعة ١٤٠٦ هـ .
- ٣ - الأنساب ، لعبد الكريم بن محمد السمعاني (ت ٥٦٢ هـ) ، تعليق : عبد الرحمن بن يحيى العلمي . حيدر آباد ، الدكن - الهند ، ١٣٨٢ - ١٣٨٦ هـ .
- ٤ - البداية والنهاية ، للإمام ابن كثير (ت ٧٧٤ هـ) مكتبة المعارف ، بيروت ، عام ١٣٨٦ هـ .
- ٥ - البدر الطالع ، للإمام الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ) ، دار المعرفة ، بيروت .
- ٦ - البضاعة المزجاة لمن يطالع المشكاة ، للعلامة محمد عبد الملك الجشتي ، المكتبة الإمدادية ، باكستان .
- ٧ - اليعقوبي ومنهجه في التفسير ، تأليف : عفاف عبد الغفور ، دار الفرقان ، عمان ، ١٤٠٢٢ هـ .
- ٨ - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، للإمام السيوطي (ت ٩١١ هـ) ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة ، عام ١٣٨٤ هـ .
- ٩ - تاريخ الأدب العربي ، لكارل بروكلمان ، تعريب د . عبد الحليم النجار ، دار المعرفة ، مصر ، ط الخامسة .

- ١٠ - تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، للإمام السيوطي (ت ٩١١ هـ)، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، دار إحياء السنة النبوية، الطبعة الثانية، عام ١٣٩٩ هـ.
- ١١ - تذكرة الحفاظ، للإمام شمس الدين أبي عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، تصحيح الشيخ: عبد الرحمن المعلمي - رحمه الله - دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٧٤ هـ.
- ١٢ - التفتيد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح، للإمام زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ) تحقيق: عبد الرحمن عثمان، دار الفكر، بيروت، ١٤٠١ هـ.
- ١٣ - تلخيص فهوم أهل الأثر، للإمام أبي الفرج ابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ)، مكتبة الآداب، القاهرة، ١٣٩٥ هـ.
- ١٤ - توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار، للصنعاني، محمد بن إسحاق (ت ١١٨٢ هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار إحياء التراث العربي، ط الأولى، ١٣٦٦ هـ.
- ١٥ - الخطة في ذكر الصحاح الستة، للشيخ: صديق حسن خان القنوجي (ت ١٣٠٧ هـ)، تحقيق: علي حسن الجلي، دار الجليل، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ هـ.
- ١٦ - الدرر الكامنة، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)، دار الجليل.
- ١٧ - الرسالة المستطرفة، للعلامة محمد بن جعفر الكتاني (ت ١٣٤٥ هـ)، قدم لها وفهرستها: محمد المتصر الكتاني، دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الرابعة، سنة ١٤٠٦ هـ.
- ١٨ - زجاجة المصابيح، لأبي الحسنات السيد عبد الله بن مظفر حسين الحيدري أباذي الحنفي، الهند، حيدر آباد، سنة ١٣٦١ هـ.
- ١٩ - سير أعلام النبلاء، لشمس الدين أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، أشرف علي التحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، بيروت، ١٤٠٢ هـ.
- ٢٠ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لأبن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩ هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٢١ - شرح ألفية العراقي (النبصرة والتذكرة) للإمام أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم العراقي (ت ٨٠٦ هـ).
- ٢٢ - شروط الأئمة الخمسة، للإمام أبي بكر محمد بن موسى الحازمي (ت ٥٨٤ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٥ هـ.
- ٢٣ - شروط الأئمة الستة، للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي (ت ٥٠٧ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٥ هـ.
- ٢٤ - صحيح مسلم، للإمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١ هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٧٤ هـ.

- ٢٥ - صلة السلف بموصول الخلف، لمحمد بن سليمان الروادي (ت ١٠٩٤ هـ)، تحقيق، محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- ٢٦ - الضوء اللامع، للإمام السخاوي (ت ٩٠٢ هـ)، مكتبة القدسي، القاهرة، ١٣٥٥ هـ.
- ٢٧ - طبقات الحفاظ، للإمام جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، سنة ١٤٠٣ هـ.
- ٢٨ - طبقات الشافعية، لعبد الرحيم بن حسن الإسنوي (ت ٧٧٢ هـ)، تحقيق د. عبد الله الجبوري، دار العلوم بالرياض، ١٤٠١ هـ.
- ٢٩ - طبقات الشافعية الكبرى، لثناج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي السبكي (ت ٧٧١ هـ) تحقيق: عبد الفتاح الحلو ومحمد الطناحي، مكتبة عيسى الخليفي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٩٤ هـ.
- ٣٠ - الفتاوى الكبرى، للشيخ الإسلام ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ)، دار المعرفة، بيروت.
- ٣١ - فتح الباري بشرح صحيح البخاري، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)، المكتبة السلفية بالقاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧ هـ.
- ٣٢ - فتح المغيب بشرح «ألفية الحديث للعراقي»، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بيروت، ١٤٠٣ هـ.
- ٣٣ - الفوائد البهية في تراجم الحنفية، لمحمد بن عبد الحفي المنكسوي (ت ١٣٠٤ هـ)، دار المعرفة، بيروت.
- ٣٤ - قطب الثمر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والأثر، للشيخ: صالح بن محمد القلاي (ت ١٢١٨ هـ)، تحقيق: عامر حسن صبري، دار الشروق، جدة، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ.
- ٣٥ - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة (ت ١٠٦٧ هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٢ هـ.
- ٣٦ - مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، جمعها الشيخ: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم وابنه محمد، الطبعة الأولى، الرياض، ١٣٨٢ هـ.
- ٣٧ - مرآة الجنان، لعبد الله بن أسعد اليافعي (ت ٧٦٨ هـ)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٣٩٠ هـ.
- ٣٨ - مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبلد، لصفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي (ت ٧٣٩ هـ)، تحقيق: علي محمد الجبوري، مطبعة الخليفي، القاهرة، ١٣٧٣ هـ.
- ٣٩ - مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، للشيخ: عبد الله بن محمد بن عبد السلام المباركفوري، المكتبة السلفية، لاهور، ١٣٨٢ هـ.
- ٤٠ - مشكاة المصابيح، للمخطيب التبريزي (ت ٧٤١ هـ) تحقيق الشيخ: محمد ناصر الدين الألباني، المكتبة الإسلامية، بيروت، ١٤٠٥ هـ.

- ٤١ - مصابيح السنة، للإمام ركن الدين أبي محمد الحسين بن مسعود البيهقي (ت ٥١٦هـ) تحقيق: يوسف المرعشي ومحمد سبارة وجمال الذهبي، دار المعرفة، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- ٤٢ - معجم البلدان، لياقوت الحموي، دار صادر، بيروت، ١٣٩٩هـ.
- ٤٣ - معجم المطبوعات العربية، ليوسف سركيس، مكتبة سركيس، القاهرة، ١٣٤٦هـ.
- ٤٤ - معجم المؤلفين، لعمر رضى كحالة، دار العلم، بيروت، لبنان.
- ٤٥ - معرفة علوم الحديث، لأبي عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ١٤٠٥هـ)، تصحيح: معجم حسين. المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، الطبعة الثانية، ١٣٩٧هـ.
- ٤٦ - مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم، لأحمد مصطفى الشهير بطاش كبرى زاده (ت ٩٦٨هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤٠٣هـ.
- ٤٧ - المقنع في علوم الحديث، للإمام سراج الدين ابن الملحق (ت ٨٠٤هـ) تحقيق الشيخ: عبد الله الجديع، دار فواز للنشر، الأحساء، ١٤١٣هـ.
- ٤٨ - المفردات والوحدان، للإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت ٢٦١هـ)، تحقيق د. عبد الغفار سليمان البنداري، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٨هـ.
- ٤٩ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ليوسف بن تغري بردي (ت ٨٧٤هـ)، طبع بإشراف المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر، ١٣٩١هـ.
- ٥٠ - نزعة النظر في شرح نخبة الفكر، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، مكتبة الفرقان، القاهرة.
- ٥١ - نظم العقيان في أعيان الأعيان، للإمام السيوطي، الطبعة السورية، ١٣٤٦هـ.
- ٥٢ - الفتح الشاذلي في شرح جامع الترمذي، لأبن سيد الناس، أبي الفتح محمد بن محمد ابن حمد اليعمري (ت ٧٣٤هـ) تحقيق د. أحمد معبد عبد الكريم، دار العاصمة الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ.
- ٥٣ - النكت على كتاب ابن الصلاح، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) تحقيق: ربيع هادي عمير، دار الراجية للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة الثانية، ١٤٠٨هـ.
- ٥٤ - هدي الساري مقدمة فتح الباري، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، المكتبة السلفية، القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧هـ.
- ٥٥ - هدية العارفين لإسحاق باشا البغدادي (ت ١٣٣٩هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٢هـ.
- ٥٦ - الوافي بالوفيات، الخليل بن أبيك الصفدي (ت ٦٧٤هـ)، بيروت، ١٣٨١هـ.
- ٥٧ - وفيات الأعيان وإنباء أبناء الزمان، لأبي العباس أحمد بن خلكان (ت ٦٨١هـ)، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.